

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3, 8—10

НЕДЕЛИМАЯ МЕДАЛЬ

стр. 4—5

**ИСТОРИЧЕСКИЙ
ПОЕДИНОК**

стр. 6—7

**БРАВО, ШАХМАТИСТКИ
ГРУЗИИ!**

стр. 15—16

**ПОЗДРАВЛЕНИЯ
И ПОЖЕЛАНИЯ**

Новогодний фельетон



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Победители 45-го чемпионата страны Борис Гулько (слева) и Иосиф Дорфман.
ФОТО В. ГАЛАКТИОНОВА.



Звание чемпионки СССР завоевала
тбилисская школьница Майя Чибурда-
нидзе, набравшая 13 очков из 17.

Материалы об этом соревновании
читайте на стр. 6—7.

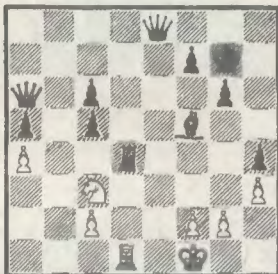
ФОТО В. ДУБАСА.



НЕДЕЛИМАЯ МЕДАЛЬ

ОЧЕНЬ зрелищным оказалось доигрывание после 12 туров. Во-первых, спортивные результаты его на миролюбивом фоне всего турнира были необычными — одна ничья в пяти партиях. Да и ничья получилась любопытнейшая.

О. РОМАНИШИН —
В. СМЫСЛОВ



Романишин записал ход 41. $\Phi:a5$, и после 41... $C:c2$ черные попались в хитроумные сети. При 41... $L:c4$ белым было бы крайне трудно скоординировать действия своих фигур. Теперь же последовало ошеломляющее 42. $\Phi:c5!!$ $L:d1+$ 43. $K:d1$.

Очевидно, нельзя продолжать 43... $C:d1$ ввиду 44. $\Phi:d4+$. Но есть и другие возможности — 43... $Cd3+$ 44. $Kpg1 \Phi e1+$ 45. $Kph2 \Phi:d1$ 46. $\Phi e5+$ $Kph7$ 47. $\Phi f6!$ Удивительная позиция. Несмотря на чистую лишнюю фигуру, до выигрыша черным очень далеко.

47... $Kpg8$ 48. $\Phi d8+$ $Kpg7$ 49. $\Phi d4+$ $f6$ 50. $\Phi d7+$ $Kph6$ 51. $\Phi d4!$ $Kpg5$ 52. $\Phi e3+$ $Kph5$ 53. $\Phi d4!$ $g5$ 54. $\Phi:f6 \Phi c2$ 55. $\Phi f7+$ $Cg6$ 56.

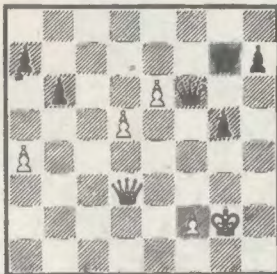
$\Phi f3+$ $Kph6$ 57. $\Phi f8+$ $Kph7$ 58. $\Phi e7+$ $Kpg8$ 59. $\Phi:g5$.

Черные сумели «соединить» ферзя со слоном, но тем временем белые успевают выиграть три пешки и восстановить материальное равновесие.

59... $Kpf7$ 60. $\Phi:h4 c5$ 61. $a5 \Phi d3$ 62. $\Phi f4+$ $Kpe6$ 63. $\Phi g4+$ $\Phi f5$ 64. $\Phi c4+$ $Kpd6$ 65. $\Phi a6+$ $Kpd5$ 66. $\Phi b7+$ $Kpc4$ 67. $\Phi a6+$ $Kpc3$ 68. $\Phi d6$ (как легко заметить, на линии d ферзь расположен наиболее активно) 68... $c4$ 69. $a6 Cf7$ (приходится уже защищаться) 70. $a7 Cd5$ 71. $\Phi a3+$ $Kpc2$ 72. $\Phi a2+$. В конце концов все равно, кто объявит вечный шах — белые или черные (после 72. $a8 \Phi C:a8$ 73. $\Phi:a8 \Phi f4+$).

72... $Kpc3$ 73. $\Phi a3+$. Ничья. Любопытную ловушку в простейшей на вид позиции заготовил А. Кочиев.

Ю. БАЛАШОВ — А. КОЧИЕВ



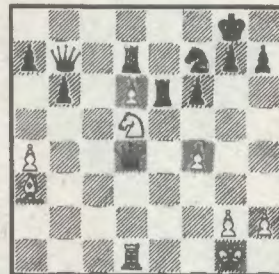
Черные, как бы с отчаяния, сыграли 43... $g4$. Последовало 44. $d6$

$\Phi:e6$ 45. $d7 \Phi c6+$ 46. $Kpf1 \Phi c1+$ 47. $Kpe2 \Phi b2+$ 48. $Kpe1!$

Оказывается, в ответ на напрашивающееся 48. $\Phi d2$ черные отвечали 48... $\Phi f6!!$, и угроза вечного шаха на полях f3 и h1 давала им реальные шансы на спасение.

Партия закончилась так: 48... $\Phi c1+$ 49. $\Phi d1 \Phi c3+$ 50. $Kpf1 \Phi h3+$ 51. $Kpg1 g3$ 52. $\Phi d4+$ $Kpf7$ 53. $\Phi d5+$ $Kpg7$ 54. $\Phi e5+$ $Kpf7$ 55. $\Phi e8+$ $Kpg7$ 56. $\Phi e7+$ $Kpg8$ 57. $\Phi d6+$ $Kpf7$ 58. fg . Черные сдались.

Очень остро протекавшая встреча Е. Свешников — М. Таль после взаимных цейтнотных ошибок была прервана в следующей позиции.



При возобновлении игры выяснилось, что челябинец записал неудачный ход 43. $\Phi c4$, после чего игра приняла почти форсированный характер. Большую часть аналитического времени мы с А. Кобленцем уделили разбору последствий хода 43. $f5$. После 43... $Le5$ 44. $Ke7+$ оказалось очень рискованным отступать королем на h8. Рассмотрим, к примеру, такой вариант: 45. $Lc1 K:d6$ 46. $Kg6+$ hg 47. $\Phi h4+$ $Kpg8$ 48. $fg \Phi e4$ 49. $Lc8+$! Поэтому необходимо 44... $Kpf8$. Дела белых выглядят совсем безнадежными ввиду угрозы 45... $\Phi e4$. Но есть интересная попытка обострить борьбу, связанная с 45. $Lc1 \Phi e4$ 46. $\Phi a1!$ Буквально перед самым началом доигрывания удалось найти на этот ход надежный план, а именно: 46... $K:d6$ 47. $Kc8 Lc5!$ 48. $C:c5 bc$, и, поскольку не приходит 49. $Ld1$ ввиду 49... $\Phi e3+$ 50. $Kph1 Ke4$ 51. $L:d7 Kf2+$ 52. $Kpg1 Kd1+$, черные остаются с лишней пешкой.

Доигрывание было коротким: 43... $Kph8$ 44. $Ke7$. В противном случае просто теряется пешка d6. А теперь зрители еще повольновались.

44... $Le:e7$ 45. $de L:d1+$ 46. $Kpf2 \Phi d7$ 47. $\Phi:f7 \Phi d4+$ 48. $Kpg3 Ld3+$ 49. $Kpg4 \Phi d7+$. Белые сдались ввиду варианта 50.



Тиграи Петросян.

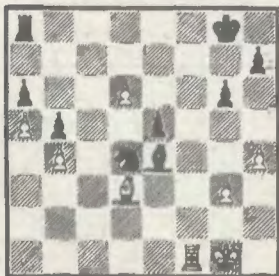


Лев Полугаевский.

Kph4 g5+ 51. fg (51. Kph5 Lh3+) 51... Ld4+ с матом в несколько ходов.

В прошлом номере еженедельника говорилось об успешной игре И. Дорфмана. В ходе турнира не раз высказывались предположения, что он займет высокое место. Однако столь блестящего итога ни автор, ни, подозреваю, сам Дорфман, не ожидали. Прямой путь к медалям открылся львовскому мастеру в тот же день доигрывания, когда он очень технично обыграл своего земляка.

И. ДОРФМАН — О. РОМАНИШИН



42. С: е4 Ла7 43. g4! Kpg7 44. g5 Lf7 45. Lf2! Выигрывая (в случае размена ладей) важнейший темп для короля. Поскольку полезных ходов у черных нет, они вынуждены согласиться перейти в плохой ладейный эндшпиль.

45... Kf5 46. С: f5 gf 47. Лс2 Kpg6 48. Лс6 Ld7 49. Л: а6 Kph5 50. Лb6 Kp: h4 51. Kpf2 Kp: g5 52. а6 Ла7 53. d7! Л: d7 54. Л: b5 Kpf4 55. Ла5. Черные сдались.

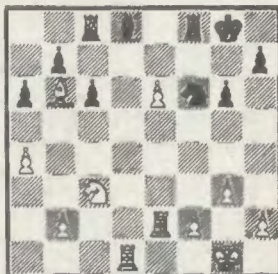
Три заключительных тура каждый из участников проводил по собственному сценарию. Б. Гулько и Т. Петросян вроде бы подготовили себя к тому, что судьба золотой медали будет решаться в их междоусобном поединке, который приходился на последний тур. И. Дорфман не прочь был бы составить им

компанию в борьбе за 1-е место, но ни на секунду не отвлекался от решения главной задачи — выполнения нормы второго гроссмейстерского балла (первый он, как известно, завоевал в 44-м чемпионате). Большинство других участников были заняты решением своих проблем: выходом в зональный турнир, сохранением места в высшей лиге, или, в самом крайнем случае, попаданием в I лигу. Даже неукротимый Романишин поддался турнирной арифметике. Вначале он уверенно победил К. Григоряна, хорошо использовав дебютную ошибку москвича (10... ed?). Очень силен 13-й ход белых, приведший к материальным завоеваниям. Эффектна и концовка.

О. РОМАНИШИН — К. ГРИГОРЯН

Каталонское начало

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Ce7 5. 0—0 0—0 6. d4 dc 7. Фс2 а6 8. а4 Кс6 9. Ф: с4 Фd5 10. Ф: d5 ed 11. Cf4 Cg4 12. Ld1 Лас8 13. Ке5! К: е5 14. de Kh5 15. Се3 g6 16. С: d5 С: e2 17. Ld2 c6 18. С: f7+ Кp: f7 19. Л: e2 Kg7 20. Кс3 Kf5 21. e6+ Kpg8 22. Сb6 Cf6 23. Ld1 Cd8.



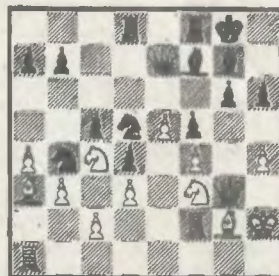
24. e7! С: b6 25. e1Ф+ Л: f8 26. Ld7 Сс5 27. Ке4 Kd4 28. Ле3. Черные сдались.

Две рядовые неудачи перед финишем отодвинули самого молодого участника турнира в конец таблицы. Но боевая, хотя и небезошибочная, партия с Л. Полугаевским (читатель мог познакомиться с ней в предыдущем номере) придала А. Кочиеву уверенность в своих силах. Во всяком случае, в партии с В. Смысловым ленинградец ни на секунду не отказывался от острой борьбы. Трудно сказать, слишком ли глубоко оценил Кочиев позицию (см. следующую диаграмму) или это был просто «удачный просмотр». Но как бы там ни было, после потери пешки позиция белых заиграла яркими красками, и не ожидавший такого поворота событий экс-чемпион мира попал под атаку.

А. КОЧИЕВ — В. СМЫСЛОВ Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d3 d5 3. Kd2 g6 4. g3 Cg7 5. Cg2 e5 6. Kf3 Ke7 7. 0—0 0—0 8. Фе2 Фс7 9. b3 d4 10. а4 Ка6 11. Са3 c5 12. Кс4 Кс6 13.

Ke1 Kаb4 14. f4 ef 15. gf f5 16. e5 Ce6 17. h4 Фе7 18. Kf3 h6 19. Фf2 Лад8 20. Kph2 Kd5 21. Фg3 Kcb4 22. Lf2 Cf7.

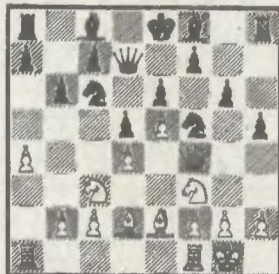


23. h5 К: f4 24. hg К: g6 25. Ле1 f4 26. Фg4 Фе6 27. Ch3 Ф: g4 28. С: g4 С: c4 29. bc Lfe8 30. e6 Ле7 31. Cf5 Kf8 32. Cc1 Ld8 33. С: f4 Ла6 34. Lfe2 Ka2 35. Лg2 К: e6 36. С: h6 Kpf8 37. С: e6 Ла: e6 38. С: g7+ Кре8 39. Л: e6 Л: e6 40. Се5 Kb4. Черные сдались.

Кажется, наиболее активно «боролся с судьбой» Л. Полугаевский, с полной выкладкой игравший все партии финиша. В трех из них (12—14-е туры) ему удавалось добиться заметного перевеса, но какого-то «микрона» не хватало до победы.

М. Таль тоже был не прочь ликвидировать последствия катастрофического старта, и в один момент ему показалось, что это достижимо. Такое настроение создалось во время партии 13-го тура. Отметим, правда, что поначалу особых оснований для оптимизма не было.

М. ТАЛЬ — Т. ПЕТРОСЯН



Вычурно разыгранный белыми дебют (не хочется даже приводить начальные ходы) привел к позиции, в которой белые формально сделали больше ходов, но успели развить свои фигуры далеко не на самые удачные места. Ввиду угрозы 12... Ch6 избежать материальных потерь невозможно. Я продолжал 12. Сb5, на что последовало 12... Ch6. Это тоже неплохо, но памятуя принцип — угроза сильнее ее выполнения, лучше, пожалуй, было 12... а6.

13. Kg5 Kf: d4 14. Лад1. Только с этим ходом связаны были надежды белых. Не проходило 14. К: d5 ed 15. e6, хотя бы из-за простого 15... К: e6 16. С: c6 К: f4 17. С: d7+ Кp: d7!

(Продолжение на 8—9-й стр.).

Эпоху в истории шахмат составил матч Капабланка—Алехин, состоявшийся 50 лет назад в Буэнос-Айресе. Со счетом +6, —3, =25 победил Алехин.

Об этом состязании, его значении, связи с современными проблемами шахмат рассказывают материалы еженедельника.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОЕДИНОК

Исторический... Этот эпитет вот уже полвека постоянно сопутствует воспоминаниям и статьям о матче на мировое шахматное первенство между Хосе Раулем Капабланкой и Александром Алехиным. Минувшее время не убавило значимости этого поединка шахматных гениев.

В прогнозах, расточавшихся в преддверии матча, царило всеобщее убеждение в торжестве Капабланки. Можно было услышать, что никакой борьбы не получится, что Алехин не сумеет выиграть ни одной партии. Этого мнения держались не только единомышленники Капабланки, не только гроссмейстеры, не раз чувствовавшие на себе «тяжелую десницу» чемпиона мира, но порой и те, кто разделял творческую платформу Алехина, в душе желал ему победы и считал ее необходимой для поступательного движения шахмат.

Лишь одинокие голоса нарушали согласное звучание этого хора. Прозорливость и на этот раз не изменила Эм. Ласкеру, верившему в успех Алехина. Р. Рети назвал стиль Алехина стилем будущего, «который должен побе-

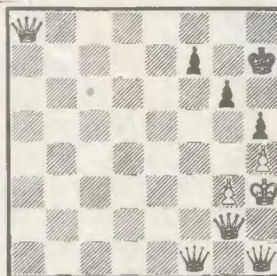
дить стиль Капабланки так же, как несущийся в воздухе аэроплан в конце концов обгонит ползущий по земле поезд». Правда, Рети не брался предсказать, что это произойдет сейчас или даже через несколько лет, но выражал уверенность, что «это должно произойти». Ближе всех оказался к истине советский шахматный историк и литератор Н. Греков. Глубокое понимание тенденций развития шахматного искусства позволило ему предсказать: «Если капризная фортуна в предстоящей борьбе дарует победу сильнейшему; то с момента окончания матча чемпионом мира должен стать Алехин».

А как оценивали свои шансы сами действующие лица? Капабланка советовал болельщикам, заключающим пари: «Не давайте слишком большой форы. Сто к одному — слишком много, но пять к одному — достаточно». Многие свидетели передавали слова Алехина: «Я не представляю, как я смогу выиграть у Капабланки шесть партий, но и не думаю, чтобы он мог выиграть у меня такое большое число партий».

Огромная подготовительная работа, воля к

победе и, конечно, огромный талант позволили Алехину с блеском завершить борьбу. Переломными стали одиннадцатая и двенадцатая партии, которые принесли Алехину победы и бесповоротно передали ему лидерство в матче. После 11-й партии потрясенный Капабланка признал, что так выигрывать он не умеет. В заключительном положении белые неминуемо получали мат при четырех ферзях на доске.

Х. Р. КАПАБЛАНКА — АЛЕХИН



Беспримерное по продолжительности и напряжению единоборство гигантов увенчала 34-я встреча.

А. АЛЕХИН — Х.-Р. КАПАБЛАНКА

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Kbd7 5. e3 c6 6. a3 (с целью провести маневр Kc3—e4 без размена ферзей и упрощения игры) 6...Ce7 7. Kf3 0—0 8. Cd3 dc 9. C:c4 Kd5 10. C:e7 Ф:e7 11. Ke4 K5f6 12. Kg3 c5 13. 0—0 Kb6 14. Ca2 cd 15. K:d4 g6 (необходимо, чтобы не допустить вторжения коня на f5, когда черные окажутся вынужденными к ходу e6—e5) 16. Lc1 Cd7 17. Fe2 Лас8 18. e4 e5 19. Kf3 Kpg7.

Алехин расценил этот и следующий ходы черных как несколько поверхностные и рекомендовал размен обеих ладей.

20. h3 h6 21. Фd2! Ce6.

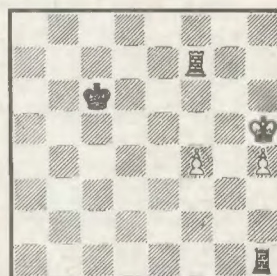
Неожиданно возникла угроза выпада Фd2—a5 с выигрышем пешки. Из всех аналитиков только Эм. Ласкер нашел контратаку — 21...Ka4!, позволявшую удержать равновесие. Однако в создавшейся позиции, реализация минимального материального перевеса требует от белых необычайной изобретательности, точности и выдержки. Способ, каким Алехин решил эту задачу, сочетая технические средства с тактическими, де-

лает окончание классическим.

22. C:e6 Ф:e6 23. Фа5 Kc4 24. Ф:a7 K:b2 25. Л:c8 Л:c8 26. Ф:b7 Kc4 27. Фb4 Ла8 28. Ла1 Фс6 29. a4 K:e4 30. K:e5! Фd6 31. Ф:c4 Ф:e5 32. Ле1 Kd6 33. Фс1 Фf6 34. Ke4 K:e4 35. Л:e4 Лb8 36. Ле2 Ла8 37. Ла2 Ла5 38. Фс7! Фа6 39. Фс3+ Kph7 40. Лd2 Фb6 41. Лd7 (ход, записанный после первого откладывания) 41...Фb1+ 42. Kph2 Фb8+ 43. g3 Лf5 44. Фd4 Фе8 45. Лd5 Лf3 46. h4 Фh8 47. Фb6! Фа1 48. Kpg2 Лf6 49. Фd4! Ф:d4 50. Л:d4 Kpg7 51. a5 Ла6 52. Лd5 Лf6 53. Лd4 Ла6 54. Ла4 Kpf6 55. Kpf3 Kpe5 56. Kpe3 h5 57. Kpd3 Kpd5 58. Kpc3 Kpc5 59. Ла2 Kpb5 60. Kpb3 Kpc5 61. Kpc3 Kpb5 62. Kpd4 Лd6+ 63. Kpe5 Ле6+ 64. Kpf4 Кра6 65. Kpg5 Ле5+ 66. Kph6 Лf5 67. f4.

Быстрее вело к цели 67. Kpg7 Лf3 68. Kpg8 Лf6 69. Kpf8! Лf3 70. Kpg7 Лf5 71. f4.

67...Лс5 68. Ла3 Лс7 69. Kpg7 Лd7 70. f5 gf 71. Kph6 f4 72. gf Лd5 73. Kpg7 Лf5 74. Ла4 Kpb5 75. Ле4 Кра6 76. Kph6 Л:a5 77. Ле5 Ла1 78. Kp:h5 Лg1 79. Лg5 Лh1 80. Лf5 Kpb6 81. Л:f7 Kpc6.



В этом положении, уже ставшем частицей шахматной истории, поединок был прерван вторично. Покидая клуб, Капабланка обронил фразу, которую телеграф мгновенно разнес по всему свету: «Полагаю, что Алехин должен выиграть». На следующий день Капабланка сдал партию — позиция не оставляла ему никаких надежд на спасение. Записанный ход — 82. Ле7.

«Наконец, мечта моей жизни осуществилась, — сказал после матча Александр Алехин, — и мне



А. Алехин (слева) и Х.-Р. Капабланка за первой партией матча. Рисунок американского художника Ю. Портера, сделанный для журнала «Шахматы и шахки в рабочем клубе».

удалось пожать плоды моих долгих трудов и усилий... Началась новая эпоха моей шахматной деятельности — эпоха новых задач и новой ответственности».

Надо отдать должное шахматному миру, безоговорочно признавшему, что Алехин победил вполне заслуженно и что в его лице мир обрел достойного чемпиона.

А вот отклик Эм. Ласкера: «Я приветствую блестящую победу Алехина, осуществившего горячую мечту Чигорина, прямым наследником которого является новый чемпион».

Итак, впервые чемпионом мира стал представитель Отечественной шахматной школы. Триумф Алехина был по достоинству оценен советскими шахматистами, целиком разделявшими творческие установки нового чемпиона. Об этом свидетельствовали, в частности, потоки писем, поступавшие в дни матча в редакцию журнала «Шахматный листок».

В победе Алехина советские шахматисты видели прогресс шахмат как искусства. Эти творческие взгляды вывели нашу шахматную школу на передовые позиции в мире.

Макс Эйве, экс-чемпион мира, президент ФИДЕ

Матч Капабланка—Алехин отличался необычайным драматизмом. Многочисленные матчи, сыгранные предыдущим чемпионом Ласкером, как и ожидалось, завершились победой чемпиона, за исключением одного поединка — со Шлехтером в 1910 году (5:5). Поражение Ласкера от Капабланки (1921 г.), который был на двадцать лет моложе своего соперника, не явилось неожиданным. Но что сказать о встрече Алехина и Капабланки, почти одноклассников, имевших примерно одинаковый опыт турнирной борьбы?

Капабланку признавали талантом, не имеющим себе равных во всем шахматном мире. Лишь немногие тогда допускали возможность успеха Алехина. Тем более, что Капабланка только что одержал убедительную победу в Нью-Йоркском турнире 1927 года, где он опередил Алехина, занявшего второе место, на 2½ очка...

Внес ли этот матч новые начала в систему борьбы за звание чемпиона мира? Надо сказать, что в сравнении с прошлым мало что изменилось. В 1922 году во время шахматного Конгресса в Лондоне было заключено соглашение, важнейшие пункты которого касались размеров призового фонда (10 тысяч долларов) и способа его распределения (чемпион сразу получал 2 тысячи, а из оставшейся суммы 60 процентов шли победителю и 40 процентов

— побежденному). Матч Алехин — Капабланка проводился на основе Лондонских правил. Таким образом, претенденту предстояло собрать значительную сумму денег.

Стейнниц сыграл много матчей, после него Ласкер делал то же самое. Не обязательно, чтобы претендент был самым достойным соперником. Тот, кто мог собрать деньги, мог вступить в борьбу за мировое первенство. Конечно, косвенная связь между материальными возможностями и шахматной силой все же существовала. Шахматист без выдающегося таланта и успехов имел мало надежд собрать деньги. И все же мы видим в истории шахмат немало матчей за звание чемпиона мира, в которых с самого начала было очевидно, что претендент не имеет никаких шансов на победу. Должен был пройти срок жизни еще одного поколения, прежде чем ФИДЕ смогла взять розыгрыш первенства мира в свои руки и ввести цикл соревнований, которые отличали две черты:

1. Каждому шахматисту предоставляется возможность стать чемпионом мира.
2. Победа в строгом цикле состязаний достается самому сильному, который становится официальным претендентом.

Возвратимся к матчу Капабланка — Алехин. Уже было замечено, что подавляющее большинство специалистов (да и сам Капабланка) были абсолютно уверены в победе кубинско-

го чемпиона. И не просто в победе, а в том, что она будет достигнута сравнительно легко.

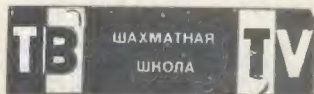
Матч начался с сенсационного выигрыша Алехина, и притом черными в одном из наиболее спокойных дебютов (разменный вариант французской защиты). Хотя это озадачило шахматный мир, вскоре толки улеглись. Капабланка белыми добился успеха в третьей и седьмой партиях. И те же авторитеты вновь стали пребывать в убеждении, что Капабланка, особенно играя белыми, не оставит сопернику никаких шансов. Самоуверенность Капабланки была сурово наказана в одиннадцатой и двенадцатой встречах, закончившихся победой Алехина.

Матч вступил в фазу напряженной борьбы — спортивной и творческой. На протяжении последующих пятнадцати партий ни одному из соперников не удавалось склонить чашу весов в свою пользу — претендент удерживал перевес в очко.

Уверенность Алехина возрастала по мере того, как матч продвигался вперед, и к исходу второго десятка партий он выглядел сильнее. Алехину удалось перенять стиль своего противника, и, выиграв 32-ю и 34-ю партии, он закончил матч как идеальный стратег.

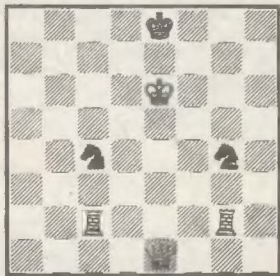
Как известно, матч-реванш между этими великими мастерами шахмат так и не состоялся. А 8—10 лет спустя, когда на передний план выдвинулись более молодые шахматисты, актуальность матча Алехин — Капабланка отпала.

Юным шахматистам на этом телеуроке будут предложены первое и второе конкурсные задания.



Многие любители шахмат интересуются, когда начнутся заочные конкурсы «Шахматной школы», каковы их условия. Сообщаем, что заочные конкурсы решений шахматных задач, позиций и этюдов, на основании результатов которых слушателям будут присуждаться или подтверждаться спортивные разряды, начнутся с января 1978 г.

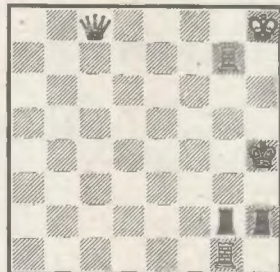
Первая январская передача предназначается слушателям класса «Белая ладья». Транслируется она 5 января по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток». Занятие проводит международный мастер Л. Белавенец. В передаче участвует чемпионка мира Н. Гаприндашвили.



Мат в два хода

Условия конкурса для слушателей, занимающихся в классе «Белая ладья»: для решения будут предложены 10 конкурсных позиций, задач и этюдов. За правильное выполнение шести заданий присваивается 4-й разряд, те, кто правильно решит восемь и более заданий, получат 3-й разряд.

При присуждении разрядов будет учитываться выполнение слушателями домашних заданий и заданий летнего цикла.



Мат в два хода

Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Белая ладья».

Браво, шахматистки Грузии!

Специальный корреспондент «64» Юрий КАРЖАВИН
передает по телефону из Львова.

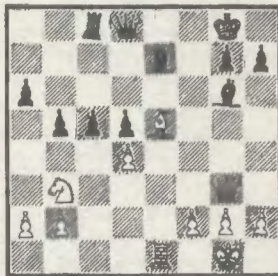
Когда на финише Все-союзного женского чемпионата Майя Чибурданидзе одержала свою девятую победу, я спросил у тренера грузинской шахматистки — гроссмейстера Эдуарда Гуффельда, не опасается ли он накануне финального матча претенденток, что турнир во Львове отнимет у его подопечной слишком много сил. Ведь уже 20 января Майе снова предстоит сесть за шахматную доску, чтобы оспаривать право встретиться в поединке с нынешней чемпионкой мира Ноной Гаприндашвили. Сумеет ли тбилисская школьница достаточно отдохнуть за те три недели, что отделяют чемпионат СССР от матча претенденток?

— Мы отдыхать не собираемся, — ответил на мой вопрос Э. Гуффельд. — Скажу откровенно: меньше всего меня беспокоит сейчас то обстоятельство, что Майя может устать за время турнира. Зная спортивные качества юной претендентки, я не сомневаюсь, что ей вполне по силам играть не по одной турнирной партии в день, а по две. Вернувшись в Тбилиси, мы сразу же продолжим подготовку к матчу с А. Кушнир, который состоится в западногерманском городе Бад-Киссингене. Кстати, участие Майи в чем-

пионате СССР также входило в программу подготовки.

Конечно, нельзя утверждать, что Чибурданидзе играла на турнире во Львове не в полную силу. Но свои основные дебютные секреты она наверняка не раскрывала. Тем не менее почти в каждой партии ей удавалось добиваться в начальной стадии ощутимого преимущества. Миттельшпиль Майя также проводила интересно, демонстрируя творческую фантазию и глубокое понимание позиции.

М. ЧИБУРДАНИДЗЕ — Н. АЛЕХИНА



Не желая вести пассивную оборону, черные решились здесь на продвижение 26...c5. Вероятно, Н. Алекина рассчитывала получить контригру на ферзевом фланге, но М. Чибурданидзе четко вскры-
вает темные стороны за-

мыслов черных. Ее последующая игра основана на точном расчете и оставляет большое впечатление.

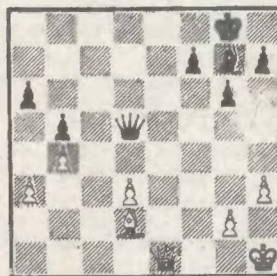
27. dс С:с5 28. К:с5 Л:с5 29. h4! Фd7 30. Cd4 Лс6 31. Ле5 h6 32. h5. Ce4 33. f3 Le4 34. Ce3! Майя не дает сопернице ни малейшей передышки.

34...Cb1 35. С: h6 Лс6 36. С: g7! Cg6 37. Ch6 Kph7 38. hg+ Kp: h6 39. Фg5+. Черные сдались.

Хорошую технику игры показала М. Чибурданидзе в эндшпиле: она отлично чувствует простые позиции и не боится разменов. Читатели еженедельника уже знакомы с финалом, которым завершился четырехладейный эндшпиль в партии между М. Макарычевой и М. Чибурданидзе, — грузинская шахматистка неожиданном маневром завлекла неприятельского короля в матовую сеть.

А вот как провела М. Чибурданидзе эндшпиль против гроссмейстера Т. Затуловской.

Т. ЗАТУЛОВСКАЯ — М. ЧИБУРДАНИДЗЕ



Здесь Майя решила заменить ферзей, верно оценив возникающее окончание: белые пешки на ферзевом фланге расположены на полях цвета слона, что сулит черным шансы на выигрыш.

30...Фe5 31. Фc1 Фa1 32. Kpg1 f5 33. Kpf2 Ф: c1 34. С: c1 Kpf7 35. Kpe2 Kpe6 36. Kpd1 Kpd5 37. Kpc2 Cf6 38. Ce3 Ce5. Майя не торопится форсировать события: до откладывания партии осталось несколько ходов.

39. Cg5 Cg7 40. Ce3 Cf6 41. Cc1 Cd4 (записанный ход) 42. Cf4 Cf6 43. Cc1 h5 44. Kpd1 g5! Черные стремятся получить проходную, чтобы отвлечь неприятельского короля от ферзевого фланга.

45. Kpe2 g4 46. Kpf2 Ce5 47. Kpe2 f4 48. hg hg 49. Kpf1 Kpe6 50. Kpe2 Kpf5 51. Kpf1 Cd4 52. Kpe2 Kpe5 53. Kpf1 f3 54. gf gf. Первое звено плана. Теперь черные усиливают позицию своего короля, что ставит белых в положение цугцванга.

55. Ch6 Kpd5 56. Cf8 Kpe6 57. Kpe1 Kpe5 58. Kpf1 Kpf4 59. Ch6+ Kpg4 60. Cf8 Cb2 61. Cc5 С: a3 62. d4. Единственная возможность осложнить игру. Варианты с продвижением пешки d черные обязаны были рассчитать заранее.

62...Kpf5 63. d5 a5! 64. d6 Kpe6 65. d7 Kp: d7 66. Kpf2 С: b4 67. Cd4 Kpc6 68. Kp: f3 Kpd5 69. Cf6 Kpc4 70. Kpe2 Cc3 71. Ce7 a4 72. Kpd1 Kpb3 73. Kpc1 a3. Белые сдались.

ДОИГРЫВАНИЕ

XI—XII ТУРЫ

1/2	Александр — Затуловская	1/2
0	Кислова — Зайцева	1

ТРИНАДЦАТЫЙ ТУР

1	Ахмыловская — Затуловская	0
1/2	Левитина — Александр	1/2
0	Колоярцева — Ахшарумова	1
1/2	Пярипуу — Фомина	1/2
1	Чибурданидзе — Алекина	0
1	Семенова — Макарычева	0
1	Иоселиани — Литинская	0
1	Зайцева — Эпштейн	0
1	Морозова — Кислова	0

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ТУР

0	Затуловская — Кислова	1
1/2	Эпштейн — Морозова	1/2
1/2	Литинская — Зайцева	1/2
0	Макарычева — Иоселиани	1
1/2	Алекина — Семенова	1/2
1/2	Фомина — Чибурданидзе	1/2
1	Ахшарумова — Пярипуу	0
1	Александр — Колоярцева	0
1	Ахмыловская — Левитина	0

ПЯТНАДЦАТЫЙ ТУР

1/2	Левитина — Затуловская	1/2
1/2	Колоярцева — Ахмыловская	1/2
1/2	Пярипуу — Александр	1/2
1/2	Чибурданидзе — Ахшарумова	1/2
1/2	Семенова — Фомина	1/2
1	Иоселиани — Алекина	0
1	Зайцева — Макарычева	0
0	Морозова — Литинская	1
1	Кислова — Эпштейн	0

ШЕСТНАДЦАТЫЙ ТУР

1/2	Затуловская — Эпштейн	1/2
0	Литинская — Кислова	1
1/2	Макарычева — Морозова	1/2
1/2	Алекина — Зайцева	1/2
0	Фомина — Иоселиани	1
1	Ахшарумова — Семенова	0
1/2	Александр — Чибурданидзе	1/2
1	Ахмыловская — Пярипуу	0
1	Левитина — Колоярцева	0

СЕМНАДЦАТЫЙ ТУР

1/2	Пярипуу — Левитина	1/2
1/2	Чибурданидзе — Ахмыловская	1/2
1/2	Семенова — Александр	1/2
1	Иоселиани — Ахшарумова	0
1/2	Зайцева — Фомина	1/2
1	Морозова — Алекина	0
0	Кислова — Макарычева	1
0	Эпштейн — Литинская	1

Окончание может служить учебным примером. Превосходство Чибурданидзе над соперницами было во Львове бесспорным: золотую медаль чемпионки страны она завоевала по праву.

Претендентка на шахматную корону добилась высокого спортивного результата: выиграла 9 партий и 8 встреч завершила ничью. Она оказалась единственной участницей соревнования, не потерпевшей ни одного поражения.

Тбилисский мастер Давид Джаноев, приехавший во Львов в качестве тренера, рассказал мне о любопытном эпизоде, который показывает, насколько сильно увлечена Майя шахматами.

Деятнадцатого декабря на турнире был свободный от игры день. Все участницы к этому времени заметно устали и с нетерпением ждали выходного дня, надеясь немного отвлечься от шахмат и отдохнуть. Одна лишь Майя забыла, что на турнире выходной. Утром она готовилась к партии против Наташи АLEXИНОЙ, а потом пришла в Дом офицеров, чтобы снова занять место за шахматным столиком...

Если судьба золотой медали решилась, по сути дела, за несколько туров до финиша, то обладательницы серебряной награды определились лишь в заключительный день турнира: ими стали вице-чемпионка мира Нана АЛЕКСАНДРИЯ и самая юная участница соревнования 15-летняя тбилисская школьница Нана ИОСЕЛИАНИ. Обе грузинские шахматистки на очко отстали от Чибурданидзе и поделили второе — третье места. Да, поистине чемпионат СССР во Львове стал триумфом солнечной Грузии, подарившей шахматному миру созвездие талантов.

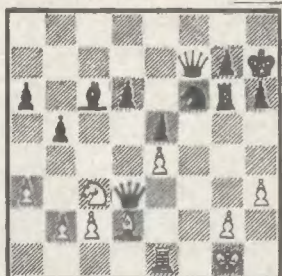
Нана Александрия вела борьбу на турнире в своем обычном комбинационном стиле. Ее игру отмечала большая изобретательность. Нана отлично ориентировалась в сложных позициях, избирала неожиданные и смелые решения. Особенно удачно Александрия действовала черными: она применяла дебютные схемы, в которых белым было не так просто «сбежать на ничью». Не случайно черными Нана набрала 6 очков из восьми и не проиграла ни одной партии.

Принципиальную победу в своем коронном дебютном варианте вице-чемпионка мира одержала во встрече с Аичой АХШАРУМОВОЙ. Партия протекала весьма напряженно и доставила зрителям немало волнений.

А. АХШАРУМОВА — Н. АЛЕКСАНДРИЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. Kd5 Ce7 10. K: e7 K: e7 11. Фf3 Kd7 12. Фg3 0—0 13. Cd3 Kc5 14. 0—0 Kph8 15. Лад1 Сb7 16. f3 Фc7 17. Фf2 f6 18. Ce3 K: d3 19. Л: d3 f5 20. Сb6 Фc6 21. Лc3 Фе8 22. Лc7 Сe6 23. Лd1 Лf6 24. Фе3 fe 25. fe Фf7 26. Kb1 Лс8 27. Л: c8+ K: c8 28. Kc3 h6 29. Ca5 Kph7 30. h3 Лf4 31. a3 Фg6 32. Le1 Ke7 33. Ле2 Фf7 34. Le1 Kg6 35. Cd8 Фd7 36. Сb6 Фf7 37. Фg3 Фb7 38. Ce3 Лf6 39. Сc1 Фf7 40. Cd2 Фb7 41. Сc1 Ke7 42. Фg4 Лg6 43. Фh5 Kg8 (записанный ход) 44. Фf3 Kf6 45. Фd3 Фа7+ 46. Ce3 Фf7 47. Cd2.



47...d5 48. ed K: d5 49. K: d5 C: d5 50. g4 Ca8 51. Ле2 Фb7 52. Kph2 Фh1+ 53. Kpg3 e4 54. Фc3 Лf6 55. Ле3 Фg1+ 56. Kph4 Cd5. Белые сдались.

Несколько запоминающихся побед одержала в чемпионате и Нана ИОСЕЛИАНИ. Эта шахматистка активного динамичного стиля, умеющая, однако, не только хорошо считать варианты, но и последовательно использовать позиционные ошибки. Нана обладает достаточно отработанным дебютным репертуаром. При этом она не теряет в трудных ситуациях — умеет хорошо защищаться.

Накануне заключительного тура я спросил тбилисскую шахматистку: какую из своих партий, сыгранных на чемпионате, она могла бы предложить вниманию читателей «64»? Нана оставила свой выбор на следующей встрече.

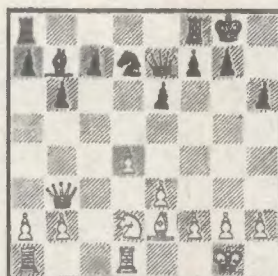
Т. МОРОЗОВА — Н. ИОСЕЛИАНИ

Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Ce7 5. Cg5 0—0 6. e3 h6 7. Ch4 b6 8. Фb3 dc. Обычно черные играют здесь 8...Cb7, что после 9. C: f6 C: f6 10. cd ed 11. Лd1 дает белым несколько лучшую позицию. Нана избирает вариант, подготовленный ею совместно с тренером Элизбаром Убилива к партии с одесской шахматисткой.

9. C: c4 Сb7 10. 0—0 Kbd7 11. Лfd1 Ke4. Черные добились равной игры — размен на c4 себя оправдал.

12. C: e7 Ф: e7 13. K: e4 C: e4 14. Kd2 Сb7 15. Ce2 (потеря времени).



15...e5 16. Cc4 Лад8 17. Фc3. Снова неудачный ход: белые напрасно снимают давление с пункта f7.

17...ed 18. ed Kf6 19. Kf3 Фd6 20. Фb3. Ферзь возвращается на прежнюю позицию, но потеря нескольких темпов не проходит безнаказанно — черные уже перехватили инициативу.

20...Фf4 21. Ke5 Kg4. До сих пор Нана действовала очень точно, но здесь ей, по-видимому, следовало предпочесть 21...Kd5, так как сейчас белые могли путем 22. Фg3 вынудить размен ферзей и получить равные шансы. Морозова, однако, проходит мимо этой возможности.

22. K: g4 Ф: g4 23. d5 Лd6 24. f3? Решающая ошибка. Пункт e3 становится слабым, и фигуры черных врываются в неприятельский лагерь.

24...Фg5 25. Лd3 Ле8 26. Лd4 Ле3 27. Фd1 Фе5 28. Лd2 Лd8 29. Лc1 Лd7 30. Сb3 Ca6 31. g3 Ce2 32. f4 Л: g3+. Белые сдались.

Эту партию Нана Иоселиани показала мне в пресс-бюро вечером 25 декабря, а на другой день 15-летняя тбилисская школьница эффектно победила белыми А. Ахшарумову и завоевала место в тройке сильнейших шахматисток страны.

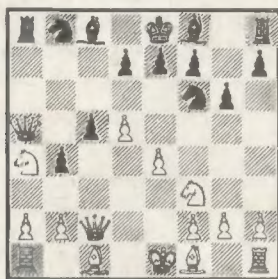
СПОРТИВНЫЕ ИТОГИ:

1. М. Чибурданидзе (Тбилиси) — 13 очков; 2—3. Н. Александрия, Н. Иоселиани (обе — Тбилиси) — 12; 4. А. Ахшарумова (Москва) — 11½; 5. Т. Морозова (Одесса) — 10½; 6—7. Л. Зайцева (Москва), М. Литинская (Львов) — по 10; 8. Е. Ахмыловская (Красноярск) — 9½; 9. Л. Семиева (Киев) — 8½; 10. А. Кислова (Ленинградская обл.) — 8; 11. И. Левитина (Ленинград) — 7½; 12. Э. Эпштейн (Горький) — 7; 13. Л. Пярнлуу (Таллин) — 6½; 14—16. Т. Затуловская (Москва), М. Макарычева (Москва), Т. Фомина (Таллин) — по 6; 17. А. Колоярцева (Пейза) — 5½; 18. Н. Алехича (Воронеж) — 3½ очка.

вызвав дикие и, на мой взгляд, безвыгодные для черных осложнения. Сейчас и невооруженным глазом видно, что 15...ef некорректно, но необходимости в этом ходе нет. 15...Лf8 16. Кс:e4. Интересно было проверить 16. f4, но для белых партия эта имела большой спортивный подтекст. Поэтому Дорфман не рискует. Однако нечего опасаться и черным.

16...К:e4 17. К:e4 a4 18. Cd4 Kf6 19. Сс5 К:e4 20. Л:e4 С:b2 21. Лb1 a3 22. С:f8 Ф:f8 23. Ле2 Cf5 24. Лb:b2 ab 25. Л:b2 Фа3 26. Л:b7 Ф:a2 27. Фb3 Ф:b3 28. Л:b3. Ничья.

Закрепился в девятке В. Багров, победивший белыми Л. Альбурта. Сторонников и противников волжского гамбита может заинтересовать дебютная стадия этой партии: 1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 b5 4. Kf3 g6 5. cb a6 6. Фc2 Фb6 7. e4 ab 8. Кс3 b4 9. Ка4 Фа5.



10. Ф:c5 Сb7 11. Фb6 b3+ 12. Ф:a5 Л:a5 13. Кс3 Ка6 14. Сс4 Kb4. Большой перевес белых не вызывает сомнения.

Большинство партий заключительного тура развивалось очень

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Результативность турнира Высшей лиги составила 33,3%: из 120 партий ничью закончили две трети — 80. Белые выиграли 24, черные — 16.

Вез поражений к финишу пришли Гулько, Дорфман и Геллер, ни одной победы не одержав Альбурт. Белыми лучший результат показал Петросян: +3, —0, —5. Черными — Таль: +3, —0, —4.

Лучшим на первом отрезке в пять туров был Петросян (4 очка), на втором — Гулько и Полугаевский (оба набрали по 4 очка), на третьем — Дорфман (4).

Наибольшее число побед по четыре — у Гулько, Дорфмана, Петросяна, Полугаевского, Романишина. Талья. Наибольшее количество ничьих у Геллера — 14. Однако самая длинная мирная серия у Свешникова — 10.

В турнире гроссмейстеров было сыграно 78 партий: +27, —51. Лучший итог у Гулько — 8 из 12, Полугаевский набрал 7½, Петросян — 7 очков.

В турнире мастеров игрались 3 партии. Багров и Дорфман, сделав между собой ничью, победили Григоряна.

Мастера взяли верх над гроссмейстерами — 20:19 (+6, —5, —28). Против гроссмейстеров Дорфман набрал 8 из 13, против мастеров Петросян, Таль и Геллер — по 2 очка из трех (победа над Григоряном при двух ничьих). Младшим по званию проиграли Альбурт и Смыслов — ½:2½.



В зрительном зале в день последнего тура.

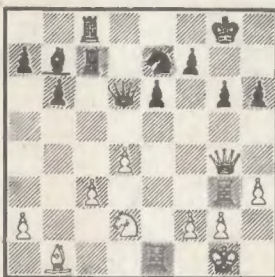
Фото В. Галантионова.

Б. ГУЛЬКО — Т. ПЕТРОСЯН

Индийская защита

1. d4 g6 2. e4 Cg7 3. Кс3 d6 4. Kge2 c6 5. a4 e5 6. Ce3 Kf6 7. de de 8. Ф:d8+ Кр:d8 9. h3 Ce6.

Ю. БАЛАШОВ — Г. КУЗЬМИН

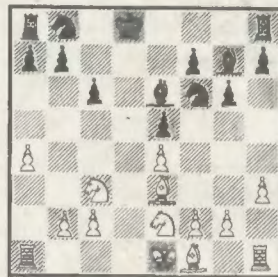


Напомню, что перед этой партией Балашов отставал от своего противника на «пол (попадающих в девятку) очка». Пытаясь добиться хоть какой-либо инициативы, москвич, подозревая, просто зевнул фигуру.

31. Ce4 f5 32. Фh4 fe 33. Ф:h6 Л:c3 34. Kf3 ef. Для ничьей этого, конечно, достаточно, и черные, похоже, думали только об этом. В противном случае, не сомневаюсь, было бы сыграно 34...Ф:g3 с решающим материальным перевесом.

35. Л:g6+ К:g6 36. Ф:g6+ Kf8 37. Фf6+ Kpg8 38. Фg6+ Kf8 39. Фf6+. Ничья.

Первые аплодисменты прозвучали в тот день незадолго до окончания тура. Зрители приветствовали Б. Гулько, обеспечившего себе по крайней мере деж первого места. Т. Петросян в свойственной ему манере пытался переиграть соперника в окончании, но Гулько действовал и четко, и активно. Обращает внимание остроумная перегруппировка белых фигур, начатая десятым ходом.



10. Kg1 Kbd7 11. Kf3 h6 12. Kd2 Kpc7 13. Cc4 Lhe8 14. 0—0—0 Cf8 15. f4 Cc5 16. С:c5 К:c5 17. fe Kfd7 18. С:e6 Л:e6 19. Kf3 К:e5 20. Лhf1 Лf8 21. Kd4 Le7 22. b3 Ked7 23. Лf4 a5 24. Ldf1 h5 25. Ld1 Kb6 26. Ldf1 Kcd7 27. Kf3 f6 28. g4 hg 29. Л:g4 g5 30. h4 gh 31. Л:h4. Ничья.

В заключительной позиции некоторая инициатива на стороне белых.

Во встрече М. Таль — Л. Полугаевский на медаль мог рассчитывать только победитель. Тем не менее острый борьбы не получилось. Белые неудачно разыграли дебют и вынуждены были переключиться на скучные поиски уравнивания. Полугаевский действовал очень собранно. Не отказываясь от упрощений, он в то же время не упускал перевеса.*

М. ТАЛЬ — Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

Английское начало

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 dc 5. Фа4+ Kbd7 6. Ф:c4 c5 7. 0—0 b6 8. Kd4 Ke5 9. Кс6 К:c4 10. К:d8 Kd5 11. Кс3 Кр:d8 12. К:d5 Сb7 13. Кс3 С:g2 14. Кр:g2 Ke5 15. b3 Кс6 16. Ca3 Ce7 17. Lfd1 Kpd7 18. Сb2 Lhd8 19. e3 Cf6 20. d4 cd 21. Kb5 Лac8 22.

(Окончание на 10-й стр.).



НЕДЕЛИМАЯ МЕДАЛЬ

(Окончание. Начало на 2—3-й,
8—9-й стр.)

К: d4 К: d4 23. С: d4 Крe7 24.
С: f6+ Кр: f6.

25. Крf3 Л: d1 26. Л: d1 Лс2
27. a4. Пассивная защита — 27.
Лa1 безнадежна.

27... Лс3 28. Лd7 a5 29. b4 ab
30. Лd6? Белые видели, что после
30. Лd4 Лb3 31. Лd6 Ла3 32.
Л: b6 Л: a4 33. Лb7 лишняя пеш-
ка черных в окончании не должна
привести к победе. Так, невыгодно
33... e5 ввиду 34. Лb6+ Крe7 35.
Крe4. Делая свой 30-й ход, они
полагали, что дело сведется к той
же позиции, и просмотрели остро-
умную реплику.

30... b5!, и создавшееся оконча-
ние оказалось совершенно безна-
дежным для белых: 31. a5 b3 32.
Лd2 Крe5 33. Крe2 Лс4 34. Крd1
Ла4 35. Лb2 Ла3 36. Крd2 Крe4
37. Крc3 Л: a5 38. Лd2 Ла7 39.
Кр: b3 Крf3 40. Крb4 Лb7 41.
Крc5 b4 42. Крc6 Лb8 43. Крc7,
и через несколько ходов черные
выиграли.

ПЯТНАДЦАТЫЙ ТУР

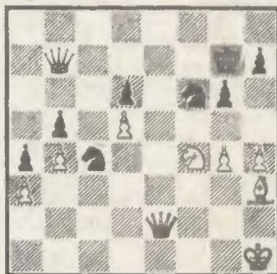
0	Таль — Полугаевский	1
0	Смыслов — Дорфман	1
1/2	Кочиев — Григорян	1/2
1/2	Балашов — Кузьмин	1/2
1/2	Романишин — Вагнров	1/2
0	Альбурт — Свешников	1
1/2	Гуляно — Патросян	1/2
1/2	Геллер — Туйманов	1/2



Закончилось доигрывание этой партии, завершили и все другие, кроме одной. Почти десять часов сражались на сцене Ленинградского шахматного клуба В. Смыслов и И. Дорфман. Экс-чемпиону мира, чтобы попасть в девятку, необходи-
ма была победа, и он еще во время «первого сеанса» отверг предло-
женный мир. Как бывает в таких случаях (надо сказать, в практике Смыслова довольно редко), в сво-
ем стремлении избежать ничьей бе-
лые зашли слишком далеко. Одной из сильнейших сторон Дорфмана является умение вовремя найти ре-
сурсы контратаки.

В. СМЫСЛОВ — И. ДОРФМАН

Перелом наступил в такой пози-
ции.



69... Фf7! 70. Сg2. Уже угрожа-
ло взятие на d5, что в положении
на диаграмме было невозможно
ввиду выпада ферзем на e4.

70... h5 71. Ке6+ Крg8 72. Кg5
Фe8! 73. Ф: e8+. Атака белых на
этом заканчивается, а слабость на
a3 остается.

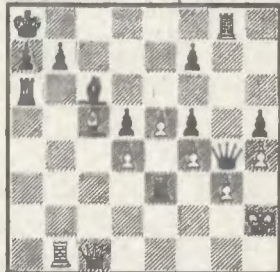
73... К: e8 74. Се4 К: a3 75.
С: g6 Кс4! Заключительную часть
партии Дорфман проводит весьма
изящно. Пешка a неудержима. По-
следовало еще: 76. hg a3 77. Сb1
Кd2 78. Са2 Кf6 79. h6 Ке4 80.
Крg2 К: g5 81. hg Ке4 82. Крf3
Кс3 83. Сb3 a2 84. С: a2 К: a2 85.
g6 К: b4 86. Крe4 Ка6 87. Крf5
Кс7. Белые сдались.

Итак, неожиданно на первом мес-
те оказались двое. Видимо, такой
итог оказался сюрпризом и для
Шахматной Федерации, решившей
оставить золотую медаль неразыг-
ранной до января нового года. Дело
в том, что в Положении о чемпио-
нате о матче между победителями
не говорится. Впрочем, любители
шахмат от такого решения только
в выигрыше.

ДЕСЯТАЯ ПАРТИЯ

(доигрывание)

Б. СПАСКИЙ — В. КОРЧНОЙ



42... Ла2+ 43. Лb2 Ла4 44.
Лg2 Сb5 45. Ла3 Ла6 46. Л: a6
С: a6 47. Фа3 Лс8 48. Ла2 Фd1
49. Фb2 Фf1 50. Фb3 Фс4 51.
Начало 10-й партии и 11-я
опубликованы в № 51.

СОСТЯЗАНИЕ ПРЕТЕНДЕНТОВ

Фа3 b6 52. Ф: a6 Ф: a6 53.
Л: a6 Крb7 54. Ла1 bc 55.
Лb1+ Крc6 56. dc Ла8 57. g4
fg 58. Крg3 a5 59. f5 a4 60.
Крf4 a3 61. Крg5 a2 62. Ла1
Кр: c5 63. Крf6 Крd4 64. Кр: f7
Кр: e5 65. f6 Крd4. Белые сда-
лись.

ДВЕНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ
Б. СПАСКИЙ — В. КОРЧНОЙ
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4
4. e5 c5 5. a3 С: c3+ 6. bc Ке7

7. Фg4 cd 8. cd Фс7 9. Крd1
0—0 10. Кf3 f6 11. Cd3 Кf5 12.
Фh3 Кс6 13. g4 fe 14. de К: e5
15. К: e5 Ф: e5 16. Лb1 Kh6
17. Ле1 Фс7 18. С: h6 gh 19. g5
e5 20. Фg3 h5 21. Л: e5 Сg4+
22. Крc1 Фg7 23. Фс3 Лf3 24.
Фd4 Лd8 25. Лb4 b6 26. Се4
Л: f2 27. h3 Лf1+ 28. Крb2
С: h3 29. С: d5+ Крh8 30. Фс3
Лf8 31. Сb3 Сf5 32. Лf4 Лс8
33. Сс4 Сg6 34. Лf6 Лfе8 35.
Лd5 Лс7 36. Фd4 h4 37. Сb3
h3 38. Фh4. Здесь черные про-
срочили время, и им засчитано
поражение.

Счет матча стал — 4½: 7½.

ВПЕРЕДИ МАТЧ

В последний миг турнира армеец из Львова настиг лидера. Такая возможность накануне доигрывания партий последнего тура представлялась чисто теоретической, ибо положение белых в прерванной встрече Смыслов — Дорфман не внушало опасений. Случилось, однако, так, что золотая и серебряные медали, а также главный приз остались неврученными. И все же на закрытии турнира «перерасход» медалей был. Как и год назад, бронзовой награды удостоились Т. Петросян и Л. Полугаевский. Заместитель председателя спорткомитета Ленинграда А. Иссурии, подводя итоги, подчеркнул, что ленинградцы и впредь рады предоставлять поле для состязаний сильнейших шахматистов страны. Главный судья, международный арбитр Л. Шапиро, высказал мнение, что турнир, несмотря на кажущийся большим процент ничьих, отличал высокий накал спортивной борьбы. Директор ЦШК СССР В. Батурицкий отметил, что действующая уже в течение пяти лет 3-ступенчатая система соревнований (Всесоюзный отборочный турнир, первая лига, Высшая лига) позволяет обеспечивать участие в чемпионате страны всех сильнейших шахматистов на основе строго спортивного отбора.

В заключение участникам были вручены призы за спортивные и творческие достижения. «За лучший старт» приз получил Т. Петросян

«За лучший результат черными» — М. Таль

«За лучшую партию» — Б. Гулько (против О. Романишина)

«За эффектную атаку» — И. Дорфман (против Л. Альбурта)

«За краснейшую контратаку» — В. Смыслов (против М. Таля)

«За лучший эндшпиль» — Л. Полугаевский (против Ю. Балашова)

«За бескомпромиссную игру» — О. Романишин

«За упорство» — Ю. Балашов
«Дебютанту» — А. Кочиев

А главная награда чемпионата будет разыграна в январе, когда победители встретятся в матче из шести партий.

А. ДЭУЭЛЬ.

Говорят победители

Б. ГУЛЬКО:

— Хотя турнир протекал внешне спокойно, боевых поединков в нем было, пожалуй, не меньше, чем в двух предыдущих чемпионатах. Своим лучшим творческим достижением считаю партию с В. Смысловым, которую мне удалось провести в стиле экс-чемпиона. Наиболее важной в спортивном отношении была встреча последнего тура с Т. Петросяном.

Все же, несмотря на успешный результат, совместить спортивные и творческие задачи полностью не удалось. После первых встреч почувствовал, что иахожусь в хорошей форме, и решил, что смогу бороться за медаль. Как и прежде, я тяготел к активной игре, ибо опыт «защитника» у меня небольшой. Сомнительные позиции не имел и в одном поединке, чуть хуже было положение в двух партиях — с Дорфманом и Петросяном.

Помогал мне неоднократно чемпион Ленинграда мастер В. Файнсович, но в основном я занимаюсь шахматами сам. Для гроссмейстера это, думаю, самый эффективный способ совершенствования. Свои шансы в

предстоящем матче с Дорфманом расцениваю как равные.

И. ДОРФМАН:

— Моим минимальным планом было попадание в «девятку», максимальным — завоевание гроссмейстерского балла. Выигрыш у Смыслова оказался неожиданным, хотя «плюс четыре» я, полагаю, мог набрать.

Чемпионат был трудным. При таком составе совершенно не ясно, у кого можно выиграть и кому проиграть. Очень люблю позиции с инициативой. И, мне кажется, трактовку их удачно. Недостаток — разыгрывание положений, в которых нет встречной игры.

В последнее время работал с мастером В. Бутуриным, и это не замедлило сказаться. Раньше моим недостатком была постановка дебюта. В Ленинграде же я только против Геллера стоял несколько хуже, а в наиболее трудной встрече — с В. Смысловым — вышел из дебюта с равными возможностями.

Шансы в матче? Борис Гулько находится на подъеме. Наш счет с ним равный: на турнире в Высшей лиге в Ереване я проиграл, в Москве — выиграл, три партии закончились вничью. Будет, думаю, напряженная борьба — на легкую победу не вправе рассчитывать ни один из нас. Впрочем, терять в этом матче нечего — проигравший ведь получает серебряную медаль.

ПОДВОДЯ ИТОГИ

Участники	К старый		Р	Е	Δ-Р-Е	К новый	
	точный	округл.				точный	приближенный
АЛЬБУРТ Л.	2534,0	2534	5	6,72	-1,72	2516,8	2517
БАГИРОВ Б.	2497,6	2498	8	5,94	+2,06	2518,2	2518
БАЛАШОВ Ю.	2585,1	2585	7	7,84	-0,84	2578,7	2577
ГЕЛЛЕР Е.	2569,6	2570	8	7,52	+0,48	2574,4	2574
ГРИГОРЯН К.	2511,4	2511	5,5	8,24	-0,74	2504,0	2504
ГУЛЬКО Б.	2581,4	2581	9,5	7,79	+1,71	2598,5	2598
ДОРФМАН И.	2539,0	2539	9,5	6,87	+2,63	2585,3	2585
КОЧЕВ А.	2527,3	2527	8,5	6,57	-0,07	2528,6	2527
КУЗЬМИН Г.	2548,7	2549	7,5	7,08	+0,44	2553,1	2553
ПЕТРОСЯН Т.	2619,8	2620	9	8,84	+0,36	2623,2	2623
ПОЛУГАЕВСКИЙ Л.	2628,3	2628	9	8,80	+0,20	2630,3	2630
РОМАНИШИН О.	2615,0	2615	7,5	8,50	-1,00	2605,0	2605
СВЕШНИКОВ Е.	2574,8	2575	7	7,84	-0,84	2588,2	2588
СМЫСЛОВ В.	2578,8	2579	8,5	7,70	-1,20	2566,8	2567
ТАЛЬ М.	2633,9	2634	8	8,93	-0,93	2624,6	2625
ТУКМАКОВ В.	2557,2	2557	8,5	7,24	-0,74	2549,8	2550

Р — результат, показанный в турнире.

Е — ожидаемый результат.

Эту таблицу составил член Высшей квалификационной комиссии Э. Дубов. Она показывает, как изменились индивидуальные коэффициенты шахматистов после 46-го чемпионата СССР.

Как известно, для вычисления ожидаемого результата Е используются не приближенные, а точные индивидуальные коэффициенты (Кст). Так, для Л. Альбурта, например, ожидаемый результат 6,72 получается следующим образом: с Багировым $2534,0 - 2497,6 = 36,4$. Согласно ЕВСК этой разности соответствует ожидаемый результат 0,55; с Балашовым $2534,0 - 2585,1 = -51,1$. Согласно ЕВСК этой разности соответствует ожидаемый результат 0,43; и так далее.

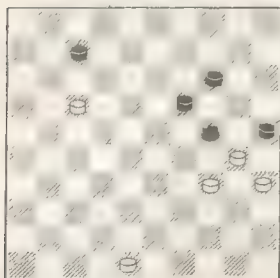
Складывая все 15 ожидаемых результатов Альбурта, получаем 6,72. Имея ожидаемый результат (Е), легко вычислить новый индивидуальный коэффициент по формуле $K_{нов} = K_{ст} + 10(P - E)$: $2534,0 + 10(5 - 6,72) = 2518,8$. Округляя, получаем 2517.

ЧЕМПИОНАТЫ МИРА

Приводим несколько примеров творчества участников чемпионатов мира среди женщин и среди юниоров, проходящих в Голландии.

ЭПИЗОДЫ БОРЬБЫ

МИХАЙЛОВСКАЯ — ВИТКАУСКАЙТЕ



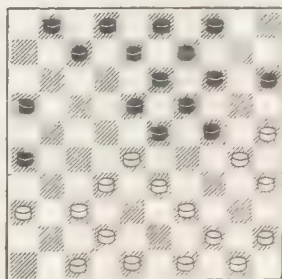
Соперницы еще не остыли от цейтнотной горячки, хотя контрольный 50-й ход уже сделан.

1. .24—29 2. 34 : 23 19 : 28! (иное взятие — 2. .25 : 34, как нетрудно убедиться, вело к ничьей), и после 3. 30—24 черные сдались — оппозиция не в их пользу.

Более пяти часов длилась партия Л. Сохненко — Е. Михайловская. Лишь когда были исчерпаны, все возможности для атак, соперницы согласились на ничью.

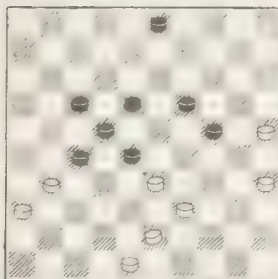
Советские шашистки вели спор с голландками за места в финале. Чемпионка СССР Р. Виткаускайте точно провела сложное окончание партии и принудила чемпионку Голландии Б. Граас признать себя побежденной. Но другая голландка — Л. Гертс взяла реванш у Виткаускайте, а затем выиграла у Сохненко.

ВИТКАУСКАЙТЕ — ГЕРТС



Один неосторожный ход 1. 36—31, и белые остались без шашки — 16—21! Грозит 21—27, а на 2. 31—27 последовало 23—29.

ГЕРТС — СОХНЕНКО



В победе Сохненко была уверена и быстро сыграла 1. .18—23!, но после 2. 43—38! роли переменялись: нельзя 2. .3—8 (3—9) из-за 3. 25—20 и 4. 39—34.

2. .28—32 3. 25—20 32 : 34 4. 20 : 18 22 : 13 5. 31 : 11.

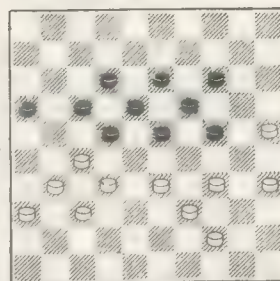
Окончание для черных безнадёжно.

В седьмом туре Виткаускайте в середине партии выиграла у бельгийки Класс шашку, потом провела комбинацию с прорывом в дамки и одержала победу. Михайловская и Сохненко играли соответственно с Гертс и Граас. Обе встречи после долгой маневренной борьбы закончились вничью. После предварительного турнира места распределились следующим образом.

1. Михайловская — 5½ очков, 2. Гертс — 5, 3. Граас — 4½, 4. Сохненко — 4½, 5. Виткаускайте — 4½, 6. Класс — 2, 7. Рикарт — 1, 8. Низич — 1. (Виткаускайте, имеющая худший коэффициент, будет играть во второй группе).

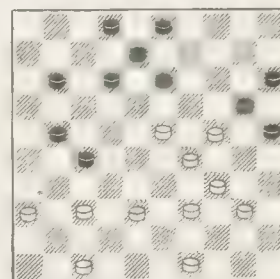
В чемпионате юниоров, как и ожидалось, основная борьба развернулась между советскими и голландскими шашистами. Успешно выступают В. Одинцов и Б. Бис, у которых после семи туров по 6½ очков. На третьем месте идет чемпион мира Е. Скларов — 5½ очков. В лидирующую группу входят также голландцы Т. Хармсма, Т. Броуверс и француз Л. Гунар.

ГУНАР — ОДИНЦОВ



Позиция сложна, к тому же соперники ощущали недостаток времени. В партии было: 1. .16—21 2. 27 : 16 23—29 3. 32 : 23 29 : 40 4. 25—20 18 : 49 5. 20 : 27 49 : 21 6. 16 : 27 40—45 7. 37—32 19—23 8. 39—33 23—29 9. 31—26 29 : 38 10. 32 : 43. Ничья.

БРОУВЕРС — ДЕМБЕЛЕ



Неожиданным ударом белые выиграли шашку.

1. 23—18! 12 : 23 (на 1. .13 : 22 решает 2. 36—31, 3. 47—41, 4. 49—44, 5. 39 : 6) 2. 29 : 9 3 : 14 3. 37—31 20 : 29 4. 34 : 23.

БРОУВЕРС — ОДИНЦОВ

1. 33—29 17—22 2. 38—33 11—17 3. 42—38 6—11 4. 32—28 19—23 5. 28 : 19 14 : 23 6. 35—30 10—14 7. 30—24 16—21 8. 31—26 1—6 9. 37—31 21—27 10. 41—37 5—10 11. 47—41 20—25 12. 24—20 15 : 24 13. 29 : 20 14—19 14. 20—15 9—14 15. 33—29 11—16 16. 37—32 16—21 17. 40—35 7—11 18. 44—40 23—28 19. 32 : 23 19 : 28 20. 29—24 3—9 21. 38—33 14—19 22. 50—44! 19 : 30 23. 35 : 24 10—14 24. 34—29 11—16 25. 41—37 14—20 26. 40—34 9—14 27. 45—40 2—7 28. 43—38 27—32 29. 38 : 27 21 : 41 30. 36 : 47 17—21 31. 26 : 17 22 : 11 32. 33 : 22 18 : 36, и вскоре черные выиграли.

Э. БЕЛОВ,
мастер

Н. СПРЕНСКИЙ,
международный мастер.
Амстердам.
[По телефону].



Советские шашисты лидируют в юношеском чемпионате мира. На снимке: В. Одинцов (слева) и Е. Скларов. Фото С. Морозова.

УКАЗАТЕЛЬ

ОТДЕЛ «ШАШКИ», 1977 г.

Тематический указатель содержит наиболее важные шашечные материалы еженедельника. Цифры обозначают номер «64».

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТУРНИРЫ

И. Шовкопяс. Возвратясь с победой — 1.

Еще одна победа — 12.

Н. Сретенский. Победный дебют — 22.

Я. Шаус. Лучше раз увидеть — 26.

Е. Михайловская. Девятые международные — 32.

Н. Полянская. Праздник дружбы — 41.

«За рубежом» — постоянная рубрика «64».

ВСЕСОЮЗНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Я. Шаус. Кубок возвращается в Вильнюс. — 2.

Я. Шаус. Неоконченный спор — 29.

П. Валяев. Неожиданности финиша — 30.

М. Кореневский, Ю. Кузюков. Кубок СССР — 30, 31.

М. Ротгайзер. «Чудо-шашки» — 37.

С. Гуляев. Первая золотая медаль — 39.

Н. Сретенский. Каждый по-своему — 39.

Н. Абациев. Два чемпиона — 40.

А. Леман. Ничья, равная победа — 43.

В. Барсегян. И вновь первый! — 48.

ПРОФСОЮЗНЫЕ ПЕРВЕНСТВА

К. Турий, М. Юдин. От десяти до двадцати — 15.

А. Есин. Рассудил коэффициент — 16.

Б. Дружинин, Ю. Кириллов. «Спутник» вышел на орбиту — 27.

В. Васильев. Подтверждение класса — 28.

В. Щеголев. Трудный финиш лидеров — 44.

«По Стране Советской», «Нам ли шут» — постоянные рубрики «64».

«60. ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ»

Ю. Филиппов. А началось с того турнира... — 35.

Ю. Арустамов. Любимая игра — 40.

В. Вигман. Мечта — реальность — мечта — 42.

Л. Яковлев. Вчера, сегодня, завтра — 43.

Б. Канищикер. Дорогу осилит идущий — 44.

Ю. Колодиев, К. Турий. Уверенно глядя в будущее — 45.

А. Леман. Эстафета поколений — 46.

НАШ СОВРЕМЕННИК

Д. Гейман. Награда за трудолюбие (Р. Здоровяк) — 6.

Я. Шаус. Огоньки любимой игры (С. Ингауните) — 9.

Я. Шаус. Уральский секрет (Е. Скляров) — 13.

Ю. Арустамов. Время побеждать (В. Вигман) — 33.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ И СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Пленум Федерации шашек СССР — 28

«В Федерации шашек СССР» — 1, 32, 49.

Единая Всесоюзная спортивная классификация — 14.

Соревнования нового года — 1.

Указатель (отдел «Шашки», 1976 г.) — 3.

Призеры чемпионатов Европы — 21.

Победители первенств профсоюзов — 38.

Победители турниров в Хоогезанде — 40.

ПРОБЛЕМНЫЕ СТАТЬИ

Реальность и домыслы — 19.

А. Гантварг. Береги стиль смолоду — 49.

Б. Литовский. Победа — только начало — 50.

ЮМОР

Л. Норин. Сила искусства — 21.

Л. Либерман. Сложная позиция — 36.

ТЕОРИЯ

Международные шашки
В. Щеголев. Играет Х. Вирсма — 4.
В. Щеголев. Выбор тактики — 6.
М. Кореневский. Еще раз о классике — 10.

Комментируют призеры первенства страны — 20.

Решающие поединки — 23.

К. Турий. Причины ничьих — 35.

В. Щеголев. Душа игры — 38.

Русские шашки

С. Гершт. Из блокнота мастера — 2.

З. Цирк. Лабиринты эндшпиля — 2.

В. Литвинович. Отклоняясь от теории — 3.

М. Фазылов. Звезды Самарканда — 4.

В. Вигман. Возвращаясь к первенству — 11, 13, 16, 18.

А. Злобинский. Кубок-76 — 22, 23, 25.

Б. Блиндер. Из записной книжки мастера — 24.

Г. Хацкевич. Новый метод — 34.

В. Литвинович. Школа совершенствования — 34.

В. Литвинович. Неудачная новинка — 45.

КОМПОЗИЦИЯ

В. Щеголев. Конкурс красоты — 2.

III чемпионат СССР — 3, 5, 8, 11.

А. Федорук. Медали армейцам — 7.

Конкурс в Амстердаме (объявление) — 9.

«Публикуется впервые», «Попробуйте решить».

БИБЛИОГРАФИЯ

Невооруженным глазом (рецензия на книгу А. Рокитницкого «Шашки и комбинации») — 5.

В. Вигман, А. Могилянский. Найдет ли книгу читатель? (рецензия на книгу В. Адамовича «Позиционные приемы борьбы в русских шашках») — 22.

А. Мамонтов. Всем, кто любит шашки (рецензия на рекомендательный указатель литературы С. А. Крюковского «Любителю шашек») — 38.

В. Пименов. 150 лет назад (о первой русской шашечной книге) — 7.

А. Куличихин. Из глубины веков (о происхождении шашечной игры) — 8, 12.

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

ПЕРВЫЙ ЗАОЧНЫЙ

90 лет назад начался первый в России турнир по переписке. Его организатором был Петр Кириллович Плотицын, редактор шашечного отдела журнала «Живописное обозрение», выходившего в Петербурге.

Турнир по переписке начался в феврале 1887 года и закончился лишь в июле 1889 года. В нем приняло участие 8 шашкистов из разных мест России: М. А. Аносов, С. А. Кондрашев, Е. И. Лебедев, П. К. Плотицын, А. П. Попов, В. И. Саратов, Ф. М. Уткин, А. К. Чайковский. Все они активно печатались в шашечных отделах журналов.

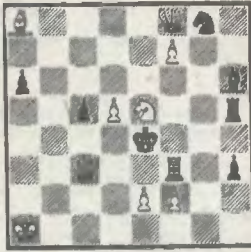
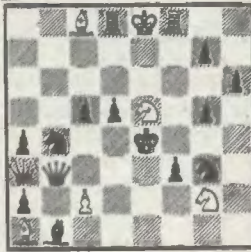
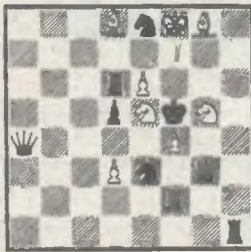
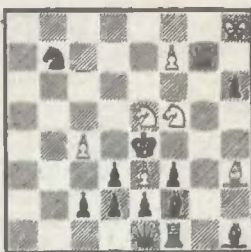
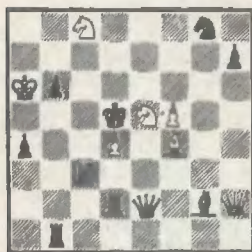
После почти двух с половиной лет упорной борьбы победителями стали В. И. Саратов и П. К. Плотицын, набравшие по 10 очков из 14.

П. Плотицын собирался выпустить сборник партий турнира. Но намерение это не было осуществлено. Партии этого состязания не сохранились.

В. ПИМЕНОВ.

«Шашки» № 12

Вышел в свет предновогодний номер журнала. Открывается он статьей о III чемпионате СССР среди жекшин по международным шашкам. Несколько страниц занимает материал о мужском чемпионате страны по русским шашкам. «Гости говорят «Спасибо!» — так называется репортаж Л. Апиньша с международного турнира сельских спортсменов социалистических стран. Любителей русских шашек привлекут отделы «Дебютная мозаика» и «Шашечная азбука». Читатели найдут в номере сообщения о соревнованиях в Болгарии, Голландии, США.



Мат в 2 хода

СССР—Югославия—275:142

Недавно еженедельник писал о традиционном матче шахматистов СССР и Югославии, а сегодня мы рассказываем о иновом поединке друзей-соперников — соревновании композиторов. По предложению югославских проблемистов матч проводился по двум разделам: двух- и трехходовые задачи (см. «64», № 23 — 1976 г.). Команды должны были представить по 10 композиций в каждом разделе. Главный арбитр матча, вице-президент Постоянной комиссии ФИДЕ по композиции Б. Форманек (ЧССР) переслал задачи арбитрам, и вот стали известны итоги. В разделе двухходовок советские композиторы победили со счетом 124:83 (лучшая задача оценивалась 20 очками, вторая — 19 и т. д.), а в разделе трехходовок — 151:59.

В творческом отношении наиболее удачной оказалась двухходовая тема, предложенная Б. Барнесом (Англия). Она гласила: «После первого хода в одном ложном следе белые создают угрозу двух матов — А и В. В другом ложном следе возникает только угроза А. Решает задачу ход, после которого грозит только мат В».

Лучшей была признана задача № 1 М. Велимировича (Югославия). Любой отход коня е5 создает угрозы 2. Фе5х и 2. Фе6х, готовы маты и на защиты 1...Ле1 и 1...Се4 (соответственно 2. К:б6х и 2. Фс4х), но опровергает 1...Сf1! Ложный след 1. Кd3? — 2. Фе5х, 1...Ле1, Ф:f4 2. Кb4, К:f4х, но 1...Се4! В решении 1. Кс4! — 2. Фе6х меняются маты на защиты 1...Ле1 и 1...Се4 — 2. К4:б6х и 2. Кс3х.

II место — № 2 И. Кри-

хели (Горн). 1. Ке—? — 2. Фе5, Фd4, Фg4х, но 1...Фa1! 1. Кg4? — 2. Фе5х, 1...Фa1 2. К:f2х, но 1...Сg3! 1. К:d3? — 2. Фd4х, 1...Фa1 2. К:f2х, но 1...Сe3! Правильно 1. К:f3! — 2. Фg4х, 1...Сg3, С:e3 2. Фd4, Фе5х, 1...Фa1 2. К:d2х.

III место — № 3 В. Мельниченко (Одесса) и В. Руденко (Днепропетровск). Иллюзорная игра 1...Ф:f4, Лg1, Л:e6 2. Ф:f4, Ch7, С:e6х. 1. Кg—? — 2. Фg5, Фg6х, но 1...Лg1! 1. Кg:f3? — 2. Фg5х, 1...Ф:f4, Лg1 2. Фg6, Кh4х, но 1...Лh5! 1. Кg:f7! — 2. Фg6х, 1...Л:e6, Лg1 2. Фg5, Кh6х.

IV место — № 4 Р. Телегина (Краснодар). 1. Кс4? — 2. Кd6х и 2. Кd2х, но 1...d4! 1. К:f3? — 2. Кd2х, но 1...Фс1! 1. Кf7? — 2. Кd6х, но 1...Кf5! 1. Кd3? — 2. К:c5, Кf2х, но 1...

Фb2! 1. Кd7? — 2. К:c5х, но 1...Кb—! 1. Кg4! — 2. Кf2х, 1...Фb2, d4, Кh1 2. Фе3, Фе6, Сf5х.

V место — № 5 М. Марандюка (Черновцы). 1. Кd7? — 2. Фе4, Фd3х, но 1...Сg7! 1. Кg6? — 2. Фе4, Фd3х, но 1...Фg7! 1. Кd3? — 2. Фе4х, 1...Фg7, Сg7 2. К:c5, Лf4х, но 1...Се3! 1. Кс4! — 2. Фd3х, 1...Фg7, Сg7 2. Кd6, Кd2х.

Последующие места заняли задачи: 6-е место — В. Луньянова (Каменец-Подольский), 7 — В. Ерохина (Ленинград), 8 — В. Милошевского, 9 — М. Михайловского и И. Яневского (Югославия), 10 — Н. Петровича (Югославия), 11 — В. Мельниченко и В. Руденко, 12 — З. Херница, 13 — В. Бартоловича, 14 — И. Томинича, 15 — Ф. Абдурахмановича, 16 — В. Бартоловича (все — Югославия), 17 — Л. Загоруйко (Москва), 18 — В. Бартоловича, 19—20 — В. Колюдовича (Югославия) и Ю. Сушинова (Ленинград).

В разделе трехходовок Я. Ханнелиус (Финляндия) предложил тему: «Представить в тематическом варианте два или более различных сочетаний защиты и мотивов ослабления». На первое место арбитр поставил задачу № 6 Р. Кофмана (Москва) и В. Руденко. 1. Кd7! — 2. Кb6+. От угрозы защиты любой ход коня, разблокирующий поле с5, но включающий слона а7. 1...К— 2. Л:d4+ Крe6 3. Фh3х. 1...Кb3! (прямая защита, но перекрытие черной фигуры) 2. Кd8 — 3. Сс4х, 2...К— (выключение черной фигуры, но

отвлечение) 3. Л:d4х, 2...Кс5! (выключение белой фигуры, но блокирование) 3. Кb6х, 1...Кe6 2. Фh3! — 3. Фf5х, 2...К— 3. Л:d4х, 2...Кс5 3. Кb6х.

II место — № 7 Р. Кофмана и Н. Леонтьевой (Ровно). 1. Ке4! — 2. Ла4+, 1...Ке— 2. С:f6+ Ке5 3. Ла4х, 1...Кd7 2. Кс7! — 3. Лd5х, 2...К—, Ке5! 3. С:f6, Кb5х, 1...Кg4 2. Кg3! — 3. К:f5х, 2...К—, Ке5! 3. С:f6, Ке2х.

III место — № 8 Е. Леуна и В. Лукьянова. 1. Л3a4! — 2. Л:c4+, 1...Лg7 2. Кh4! Лg5 3. Кf3х, 1...Сg7 2. Фb4! Сf8 3. Ф:c4х, 1...Кf6 2. Фс1! Кf6 3. Фd1.

IV место — № 9 Я. Владимиров (Москва). 1. Фh5! — 2. Кg5+, 1...Кdе3 2. Кd3! Ке— 3. Кg5х, 1...f4 2. Ф:g4! Лf5 3. Фf3х, 1...Кb4 2. С:c4! Кd5 3. Cd3х.

V место — № 10 А. Домбровскиса (Рига) и Л. Загоруйко. 1. Фh5! — 2. Фg4+, 1...К4d3 2. Кg4! Кd— 3. Кf2х, 1...К2d3 2. К:d7! Кd— 3. К:c5х, 1...К:d5 2. Ке8! Кd— 3. Кf6х.

Последующие места заняли задачи: 6-е место — В. Руденко, 7 — Л. Загоруйко, 8 — Р. Кофмана и В. Сычева (Минск), 9 — Н. Петровича, 10 — М. Ковачевича (Югославия), 11 — И. Ляпунова, 12 — А. Феотистова (Московская обл.), 13 — В. Бартоловича, 14 — Н. Петровича, 15 — В. Милошевского, 16—17 И. Томинича, 18—19 — М. Велимировича, 20 — Л. Угрина (все — Югославия).

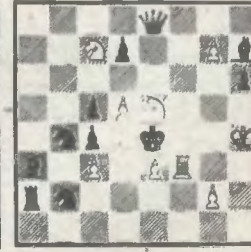
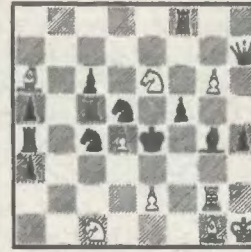
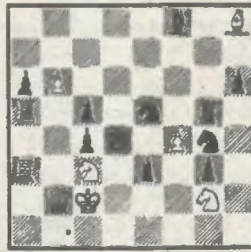
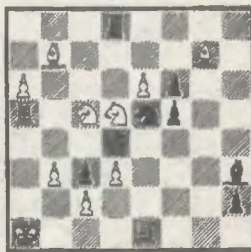
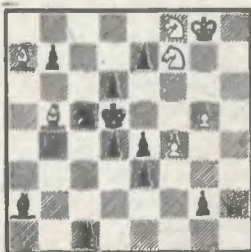
№ 6. Р. КОФМАН
В. РУДЕНКО

№ 7. Р. КОФМАН
Н. ЛЕОНТЬЕВА

№ 8. Е. ЛЕУН
В. ЛУКЬЯНОВ

№ 9. Я. ВЛАДИМИРОВ

№ 10. Л. ЗАГОРУЙКО
А. ДОМБРОВСКИС



Мат в 3 хода

ПОЗДРАВЛЕНИЯ И ПОЖЕЛАНИЯ

НАСТУПИЛО время, когда в счет будущего года работают не только ударники труда и передовые коллективы, но и целое министерство. Я имею в виду Министерство связи, которое вот уже недели две, не покладая рук и средств автоматизации, трудится во славу 1978 года. Как мускулы тяжелоатлета, напряжены телеграфные провода и телефонные кабели, невидимые миру рекорды устанавливают скромные операторы и почтальоны. Захлестывают почтовые ящики потоки поздравлений и пожеланий.

Это, право, товарищ, отлично.
Что звонками встревожена тишь,
Что сейчас

персонально и лично
Ты полмира поздравить спешешь.
И готов почтальонам помочь ты...
Тан скорее же дверь отвори:
Белонрылые голуби почты
На ладони садятся твои!

Разумеется, и мы, любители древней игры, не можем оставаться в стороне от разыгравшейся стихии поздравлений и пожеланий. Как, например, на поздравить ленинградцев, которым удалось сделать редкостный «дубль»: принять на берега Невы крупнейший юбилейный международный турнир и Высшую лигу. Басспорно, город чемпиона мира сам стал «чемпионом-77» по проведению супертурниров. Правда, зимний шахматный праздник ленинградцев был слегка (а может, и не слегка) омрачен тем, что участники чемпионата слишком часто ограничивались «половинчатыми мерами», дружно распиливая заложенное в каждой партии яблоко раздора на пресные половинки. Набралось этих половинок рекордное количество, но поздравлять с таким рекордом как-то не хочется. Да и кого «поздравлять», уж не Положения ли о турнире, как бы запрограммировавшее это ничейное «достижение»?

«Плюс два», «плюс три»...
Сухой расчет —
Для шахмат грустный груз.
Число расчетливых растет
И это уж не «плюс».

Говорят, «виноват» исключительно сильный и ровный состав турнира. Но на гроссмейстер-турнире в Тилбурге авторитет участников не смутил не только чемпиона мира, но и молодого англичанина Э. Майлса. Их соперничество прошло в захватывающей, бескомпромиссной борьбе — обоим было просто некогда заниматься перепиливанием единиц. Выходит, состав составом, а настрой настро-

ем. «Когда у всех высокий «Эло» сражаться тоже можно смело».

Справедливости ради следует заметить, что и на самом «тихом» нашем чемпионате кое-кто говорил во весь голос. На старте гремел Т. Петросян.

Вначале был Тигран не прочь
Ничейный вирус превозмочь.
И, право, жаль, что поля
На финиш не хватало.

Отчаянно раскачивал турнирные качели О. Романишин. Симпатичный львовский гроссмейстер был далеко не в лучшей форме, но все же сумел доказать, что и в таком сверхсолидном турнире «половинок» может быть меньше половины. А непримиримость старейшины чемпионата В. Смыслова, никак не хотевшего подписать мир при доигрывании своей партии из последнего тура имела далеко идущие последствия: И. Дорфман, которого вполне устраивало общество маститых Петросяна и Полугаевского, очутился в компании молодого Гулько. И вместо того, чтобы спокойно положить в карман серебряную медаль, вынужден играть матч за золотую. А как это Гулько? Мог бы человек почивать на чемпионских лаврах, если бы старший товарищ по московскому «Буревестнику» на «повысил» вдруг вчерашнего мастера. А еще говорит, будто одноклубники иногда друг другу немножко помогают... Говорят еще, победителей не судят, а тут победителям «присудили» дополнительный матч. В принципе болельщики приватствуют такую постановку вопроса: чемпион должен быть один, с перерасходом золотых медалей пора покончить!

Кто чемпион 1977 года, мы узнаем в Новом году. Но, несомненно, оба соискателя заслужили самые горячие новогодние поздравления. Москвичи заявляют своему отличившемуся земляку:

Тобой, Гулько Борис,
Успех достигнут ясный.
И впредь, Борис, борись
За честь столичной марки!

И львовяны, не без оснований считающие, что на шахматной карте страны их город занимает третье место, настроены на праздничный лад:

Наш львовский лев
отважно вел кампанию,
Бывал в бою решителен и лих,
И вот, попал
в хорошую компанию,
Вино победы пьет он на двоих.

В хрощую компанию попал и Лев Полугаевский.

В турнирах он,
как видно неспроста,
Не раз делил высонне места.
Болельщин убежден,
что, без сомнения,
Гроссмейстер знает
правило двления.

И, право, не такая большая беда, что уже упоминавшееся сенсационное доигрывание сделало Петросяна и Полугаевского «бессребрениками» — лишило их серебряных медалей. Качество нашей бронзы тоже ни у кого не вызывает сомнений. К тому же в турнирной судьбе каждого из этих выдающихся шахматистов было нечто героическое: Тигран был героем старта, а Лев — «героем упущенных возможностей».

Отличился и бакинцев Владимир Багиров: он завоевал первый гроссмейстерский балл, который вместе с тем является его вторым гроссмейстерским баллом. Дело в том, что семнадцать лет назад Багиров уже был владельцем балла, но баллы стремятся к парности и в одиночестве могут существовать лишь три года... Поздравляя бакинца с новым успехом, хочется пожелать ему повторить путь его коллеги по тренерской работе С. Фурмана, в свое время также упустившего свой первый балл, но затем, так сказать, со второго захода, завоевавшего гроссмейстерские эполеты.

Честно говоря, хочется поздравить всех участников Высшей лиги: ведь не секрет, что попадать в это воистину «высшее общество» даже не самим гроссмейстерам удавалось.

Хоть запиши.
хоть глядя вышей
Одну из популярных фраз:
«Лишь в ней одной,
лишь в лиге Высшей
Гроссмейстерский
нуется класс!»

Быстро летят последние дни уходящего года! И сколько еще осталось неохваченных поздравлениями и пожеланиями! Ну как не поздравить лучшую половину играющего в шахматы челове-

(Окончание на 16-й стр.).



Рис. И. Котова.

(Окончание. Начало на 15-й стр.).
ства? Особенно тех, кто под занавес года собрался в славном городе Львове на славный женский чемпионат. В 1977-м последнее слово оказалось за женщинами. Только ли в этом году?

Женские чемпионаты, к счастью, не отличаются чрезмерной деловитостью. Здесь еще сохранились милая наивность и непосредственность «открытых шахмат». А уровень игры наших шахматисток постепенно приближается к мужским стандартам. Достаточно вспомнить успешные выступления Ноны Гаприндашвили и Майи Чибурданидзе в турнирах сильного пола. 16-летняя Майя накануне сражений в финальном матче претенденток хотела потренироваться

и... стала самой юной в истории чемпионкой страны.

Она талантлива, смела.
И ныне слух прошел в народе,
Что Майя первенство взяла.
Как говорится, «на проходе».

Грузинскую шахматную школу можно поздравить с новым триумфом: ее ученицы захватили во Львове весь пьедестал и увезли его в Тбилиси. Вместе с Майей в «похищении» участвовали две тезки — знаменитая Нана Александрия и 15-летняя Нана Иоселиани. Словом, шахматный композитор Гиа Надареишвили, ставший чемпионом страны по составлению этюдов, выглядит борцом за эмансипацию мужчин...

Принимать поздравления может и Артур Юсупов, новый чемпион мира среди юношей, и наша сту-

денческая команда, сильнейшая на планете, и «первая сборная», с большим запасом выигравшая первенство Европы.

Можно поздравить и западно-германского шахматиста Роберта Хюбнера — говорят, он первый из гроссмейстеров проиграл ЭВМ. Не окажется ли этот пример заразительным?

Впрочем, не будем отвлекаться от нашей темы и поздравим всех любителей и ценителей прекрасной игры с тем, что никакие метели не могут замести наши черные поля, а наши белые поля останутся белыми, несмотря на угрожающее загрязнение окружающей среды.

С Новым годом, друзья! До новых шахматных встреч!



№ 52 (495)

Выходит
по четвергам
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.
Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.